

440 journaux anciens d'Occitanie à feuilleter sur Gallica

Les **revues, gazettes et quotidiens d'antan** des villes et villages d'Occitanie sont désormais accessibles à toutes et à tous en **version numérique**. Ce nouvel accès permet aux habitants d'Occitanie d'explorer le passé sous les angles historique, culturel, sociologique, humoristique parfois, ou tout simplement d'en apprendre davantage sur le quotidien et l'actualité de leurs ancêtres.

Pendant la seconde moitié du XIXe siècle, la presse permet de conserver un lien étroit entre les exilés ariégeois en exode pour les villes et la "petite Patrie". C'est le cas en 1899 de *l'Écho de l'Ariège*, *L'Ariejo dins Paris* ou encore de 1934 à 1972 *L'Ariejo a Toulouso*. (liste complète des 18 titres ariégeois en p.2)

[Consulter la presse ancienne d'Occitanie](#)

La mise en ligne de ce patrimoine est rendue possible grâce au partenariat noué entre la BnF, la Drac Occitanie, la Région Occitanie et Occitanie Livre & Lecture au sein d'un Pôle associé régional. Celui-ci porte un ambitieux programme de numérisation du patrimoine écrit et de sa conservation dans l'outil d'archivage pérenne SPAR (Système de Préservation et d'Archivage Réparti). Il s'appuie sur un maillage solide de **44 partenaires** sur l'ensemble de la région (départements et leurs archives, métropoles, communautés d'agglomération, communes et leurs archives et bibliothèques, établissements publics, associations).

Cette dynamique se traduit par une forte progression de l'offre en ligne : **2 540 807 pages** dans la bibliothèque numérique de la BnF, Gallica.

Cette action est à la fois pionnière et exemplaire de par le volume d'archives traitées et l'implication de tout un territoire. Aujourd'hui, alors que l'intégration dans Gallica des données déjà numérisées s'achève, le Pôle associé poursuit cette opération, devenue en 2024 l'une des priorités du ministère de la Culture.

La numérisation de la presse ancienne est une initiative historique en région Occitanie : depuis l'origine des conventions conclues sur le territoire régional, tant du côté Languedoc-Roussillon (2007) que du côté Midi-Pyrénées (2011), elle figure dans les missions que se sont données les pôles associés régionaux.

Contacts presse

Occitanie Livre & Lecture

Lucile Cérède - 06 31 36 82 15

lucile.cerede@occitanielivre.fr

Drac Occitanie

Véronique Cottenceau - 06 73 51 52 66

veronique.cottenceau@culture.gouv.fr

Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée

Elisabeth Pélabon - 06 24 49 52 11

Elisabeth.pelabon@laregion.fr

Préfecture de la Région Occitanie

Delphine AMILHAU - 06 70 85 30 75

service-presse@occitanie.gouv.fr

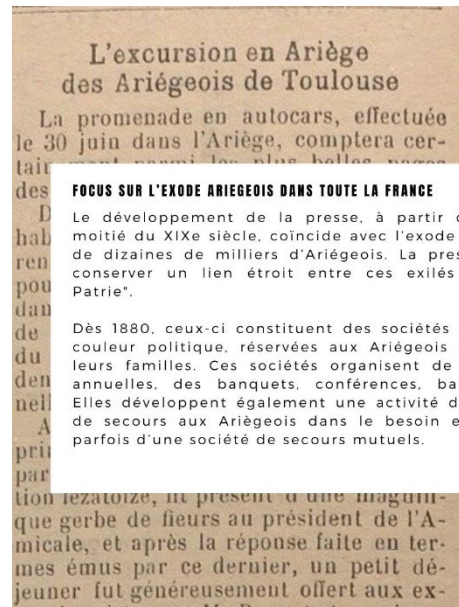
Les 18 titres ariégeois dans Gallica

L'Avenir : journal de l'Ariège
 Ax thermal
 Ax thermal et correspondance d'Ussat-les-Bains : journal médical, scientifique, littéraire, artistique, pittoresque
 Les Annales de l'Ariège
 L'Ariejo : organe des ariégeois de Paris
 L'Ariégeois
 L'étoile de l'Ariège : journal de Pamiers, littéraire, agricole, industriel, commercial, d'économie domestique... puis journal politique, littéraire... puis journal indépendant, agricole, littéraire...
 La croix de l'Ariège
 La croix du Saint-Gironnais
 Le Conservateur
 Le Conservateur puis Le Conservateur de l'Ariège
 Le démocrate
 Le Journal de l'Ariège
 Le Moniteur de l'Ariège
 La République de l'Ariège
 Le Réveil saint-gironnais
 Saint-Girons journal
 La tribune ariégeoise

Les partenaires en Ariège

Archives départementales de l'Ariège

115 924 pages numérisées en Ariège



LES SOCIÉTÉS AMICALES ARIÉGIOISES

La première association créée est la **Société amicale des Ariégeois de Paris**, fondée le 30 mars 1881. En mars 1889, une **Société amicale des Ariégeois de Bordeaux** voit le jour. En deçà de la Loire, suivent les sociétés des **Ariégeois de Marseille, Lyon, Béziers, Montpellier, Sète, Narbonne, Carcassonne, Toulouse, Montauban, Albi, Agen, Tarbes, Pau, Oran, Tunis** etc

Ces sociétés dynamiques sont fortes de plusieurs dizaines à plusieurs centaines de sociétaires. Elles disposent souvent au cœur de la ville d'accueil, d'un local où les Ariégeois peuvent se réunir, discuter, chanter de vieilles chansons du pays et lire la presse ariégeoise à laquelle la société s'abonne. On peut y trouver également une petite bibliothèque avec des publications relatives à l'Ariège ou émanant d'Ariégeois.



CERTAINES SOCIÉTÉS CRÉENT MÊME LEUR PROPRE JOURNAL

C'est le cas, en 1899 de **L'Écho de l'Ariège**, publié par les Ariégeois de Bordeaux. En 1900, la Société des Ariégeois de Paris crée **L'Ariejo dans Paris**, qui se compose d'une partie officielle sur la vie de l'association et d'une partie consacrée à l'Ariège et à l'actualité des Ariégeois. Sa concurrente, la Société amicale et philanthropique des Ariégeois de Paris, créée en 1913, publie de son côté **L'Ariejo nouvello**. Les deux journaux fusionnent en 1921. À Toulouse, la Nouvelle Amicale des Ariégeois de Toulouse publie de 1934 à 1972 **L'Ariejo à Toulouse**.

